

Università degli Studi di Bergamo

Facoltà di Scienze Umanistiche

Laurea Magistrale in Culture moderne comparate

Classe di appartenenza: LM-14 Filologia moderna

Comparative moderne culture

REGOLAMENTO DIDATTICO

(modificato con D.R. 18341/I/003 del 26.9.2011)

Art. 1 Presentazione

1.1 È istituito il Corso di Laurea magistrale in Culture moderne comparate nella classe delle lauree magistrali LM-14 Filologia moderna.

1.2 La durata del corso di laurea è di norma di due anni per gli studenti a tempo pieno e prevede l'acquisizione di 120 crediti formativi universitari (CFU). Nel corso di laurea sono previsti n. 12 massimo di prove di profitto, laboratori, attività di tirocinio e la prova finale.

1.3 Il titolo di studio rilasciato è la Laurea magistrale in Culture Moderne Comparete.

1.4 Il conseguimento della Laurea magistrale in Culture Moderne Comparete consente l'accesso ai Corsi di dottorato di ricerca, ai Master di II livello e all'iter per il Reclutamento degli insegnanti di scuola secondaria, sulla base della normativa emessa dal Ministero competente.

Art. 2 Obiettivi formativi specifici e descrizione del percorso formativo

2.1 Il corso di laurea magistrale ha lo scopo di assicurare allo studente una preparazione approfondita nella storia, nella filologia e nella critica dell'espressione letteraria e artistica del mondo occidentale; di far coltivare i saperi elencati al punto precedente nella dimensione comparativa, cioè con particolare attenzione ai rapporti e alle connessioni stabilite, a partire dagli ambiti nazionali, oltre le specifiche identità di lingua, di storia e di cultura, fra le maggiori civiltà dell'Europa occidentale e dell'America, dalle radici nell'antichità classica e nel medioevo fino all'età contemporanea; di porre al centro di questo percorso l'esplorazione, in prospettiva sincronica e diacronica, dell'intrinseca compatibilità dei fenomeni comunicativi prodotti in aree geografiche, periodi storici, ambiti e generi espressivi anche diversi e distanti tra loro, con costante riferimento agli aspetti teorico-metodologici della comparatistica internazionale.

2.2 Il corso di laurea offre agli studenti i seguenti percorsi di studio:

- Filologico-didattico
- Letterario

2.3 Sono previste discipline:

Lingua e letteratura italiana

Lingue e letterature moderne

Discipline storiche, filosofiche, antropologiche e sociologiche

Discipline linguistiche, filologiche e metodologiche.

2.4 Il corso di laurea forma alle professioni di:

- Storici
- Esperti d'arte
- Specialisti in discipline linguistiche, letterarie e documentali
- Scrittori ed assimilati
- Linguisti e filologi
- Archivist, bibliotecari, conservatori di musei e specialisti assimilati
- Ricercatori, tecnici laureati ed assimilati

2.5 Gli obiettivi formativi specifici si configurano pertanto in questo modo:

Il percorso didattico della LM 14 in Culture Moderne Comparate intende costruire una figura professionale polivalente, in grado non solo di specializzarsi in vista dell'insegnamento delle materie letterarie, ma anche di svolgere un'attività di ricerca letteraria e storica che necessiti di un'approfondita conoscenza comparativa delle principali culture del mondo contemporaneo, attraverso inoltre l'acquisizione delle nuove teorie e tecnologie della comunicazione, oltre ad offrire la preparazione per intraprendere il percorso che conduce alla professione giornalistica.

La presenza di marcati tratti comparatistici, nonché di attenzione alle nuove tecnologie, è finalizzata a creare una figura professionale che abbia i tratti dell'adattabilità ai vari contesti, pubblici e privati, per il quali è stata pensata. Ciò sarà più facilmente definibile in accordo con strutture territoriali.

2.6 Al termine del Corso, i laureati saranno in grado di

- a) svolgere attività di ricerca letteraria e storica e di esercitare funzioni di elevata responsabilità sia in ambiti quali l'industria editoriale e della comunicazione, le relazioni pubbliche, la traduzione letteraria e specialistica, sia in istituzioni quali gli archivi, le biblioteche, le sovrintendenze, i centri culturali, le fondazioni, gli organismi e le unità di studio presso enti pubblici e privati, italiani e stranieri
- b) svolgere attività di insegnamento nelle scuole di istruzione superiore di primo e secondo grado, attraverso il percorso formativo fissato dal Ministero competente.

I risultati di apprendimento attesi, espressi tramite i Descrittori europei del titolo di studio (DM 16/03/2007, art. 3, comma 7), sono così delineati:

2.7 Conoscenze e capacità di comprensione

Al termine del loro percorso di studi, gli studenti dovranno:

- aver sviluppato una conoscenza approfondita delle letterature medievali, moderne e contemporanee;
- aver acquisito conoscenze negli ambiti delle filologie medievali e moderne, al fine di poter permettere lo sviluppo delle proprie capacità critiche e di analisi culturale;
- aver acquisito competenze nelle lingue moderne;
- aver approfondito materie storiche e metodologiche;
- avere un'approfondita conoscenza delle metodologie disciplinari, in particolare empiriche, qualitative e di ricerca;
- aver acquisito competenze tecniche nell'ambito degli strumenti della comunicazione.

L'acquisizione di queste conoscenze e capacità di comprensione verrà conseguita tramite lezioni frontali e seminari nelle materie specifiche.

I risultati acquisiti saranno controllati tramite esami di profitto in forma sia orale sia scritta.

2.8 Capacità di applicare conoscenza e comprensione

I laureati dovranno non soltanto possedere un metodo di approccio teorico valido e gli strumenti intellettuali e culturali atti a risolvere i problemi posti dall'area di applicazione delle loro competenze, ma conoscere anche direttamente e nel dettaglio gli sviluppi più recenti delle tematiche connesse, in modo da poter agilmente adattare le loro conoscenze ai problemi specifici.

I laureati dovranno inoltre essere in grado di:

- a) svolgere attività di ricerca letteraria e storica e di esercitare funzioni di elevata responsabilità sia in ambiti dell'industria editoriale e della comunicazione, sia in istituzioni pubbliche e private, nonché nelle unità di studio presso enti pubblici e privati, italiani e stranieri;
- b) svolgere attività di insegnamento nelle scuole di istruzione superiore di primo e secondo grado.

I risultati attesi saranno conseguiti tramite esercitazioni di aula e quindi verificati sotto forma di esami orali e/o tesine.

2.9 Autonomia di giudizio

La solida preparazione fornita da insegnamenti rientranti nei settori L-ART, L-FIL-LET, L-LIN, M-FIL, M-GGR ed M-STO permetterà ai laureati:

- a) di raggiungere conoscenze approfondite nella storia, nella filologia e nella critica dell'espressione letteraria e artistica del mondo occidentale;

b) di coltivare i saperi elencati al punto precedente nella dimensione comparativa, cioè con particolare attenzione ai rapporti e alle connessioni stabilite, a partire dagli ambiti nazionali, oltre le specifiche identità di lingua, di storia e di cultura, fra le maggiori civiltà dell'Europa occidentale e dell'America, dalle radici nell'antichità classica e nel medioevo fino all'età contemporanea;

c) di avere al centro di questo percorso l'esplorazione, in prospettiva sincronica e diacronica, dell'intrinseca compatibilità dei fenomeni comunicativi prodotti in aree geografiche, periodi storici, ambiti e generi espressivi anche diversi e distanti tra loro, con costante riferimento agli aspetti teorico-metodologici della comparatistica internazionale.

I risultati attesi saranno conseguiti tramite lezioni frontali e quindi verificati sotto forma di esami orali e/o tesine.

2.10 Abilità comunicative

I laureati partecipano ad attività formative che valorizzano le capacità comunicative sia orali che scritte, l'abilità di condurre e sostenere una discussione critica e presentare in modo sintetico e chiaro idee e ragionamenti complessi.

Il percorso formativo incoraggia inoltre l'acquisizione di abilità relazionali, della capacità di costruire conoscenze attraverso metodologie partecipative e di relazionarsi con soggetti istituzionali pubblici e privati. Una particolare attenzione è rivolta alla trasmissione dei concetti e ai linguaggi tecnici appropriati.

I risultati attesi saranno conseguiti tramite stage e/o tirocini e quindi verificati sotto forma di relazioni.

2.11 Capacità di apprendimento

Il percorso di studi che comprende solide basi teoriche negli ambiti delle scienze linguistiche, letterarie, storiche e filosofiche, assieme alla conoscenza approfondita di almeno una lingua straniera, permette di potenziare le proprie conoscenze attraverso una metodologia scientifica efficace, facilitata dall'accesso diretto alle fonti in lingua originale.

I risultati attesi saranno conseguiti tramite studio individuale guidato e quindi verificati sotto forma di tesi.

Per ciascuno di questi risultati attesi di apprendimento si prevedono prove di accertamento mediante colloqui d'esame, elaborati scritti, osservazioni ridiscusse in aula o realizzate presso i servizi in cui si presta tirocinio.

Art. 3 Profili professionali e sbocchi occupazionali

3.1 I laureati del Corso di laurea magistrale, in relazione alle attuali e ricorrenti domande occupazionali e alle più recenti linee di tendenza classificate dall'ISTAT oltre che dagli

osservatori regionali sull'evoluzione delle professioni, risultano inseribili nei settori
2.5.3.4.1-2, 2. 5. 4 (1) (4-5), 2. 6. 2. 0

3.2 Secondo la classificazione ISTAT, il corso prepara pertanto alle professioni di:

- Storici
- Esperti d'arte
- Specialisti in discipline linguistiche, letterarie e documentali
- Scrittori ed assimilati
- Linguisti e filologi
- Archivisti, bibliotecari, conservatori di musei e specialisti assimilati
- Ricercatori, tecnici laureati ed assimilati

Art. 4 Norme relative all'accesso

4.1 Per l'ammissione è richiesto:

- a) il possesso del Diploma di Laurea o di altro titolo di studio conseguito all'estero e riconosciuto idoneo ai sensi delle leggi vigenti, come previsto dal Regolamento didattico di Ateneo;
- b) il possesso dei requisiti curriculari stabiliti nel conseguimento delle lauree D.M. 270/04 nelle classi L-10, L-1, L-3, L-5, L-6, L-11, L-12, L-19, L-20, L-42 o delle corrispondenti lauree D.M. 509/99, con la presenza fra le proprie attività curriculari di almeno 60 cfu nei SSD L-ANT, L-ART, L-FIL-LET, L-LIN, M-FIL, M-STO. Ovvero conseguimento di Laurea V. O. con almeno 6 esami annuali nei SSD indicati.
- c) adeguata preparazione personale, verificata in base a test e/o colloquio, tenendo presente che in base alle disposizioni del DM 270/04 (e alle norme collegate) non è possibile attribuire debiti formativi agli studenti iscritti alla Laurea Magistrale, giacché le eventuali integrazioni curriculari in termini di cfu devono essere acquisite prima della verifica della preparazione individuale.

Art. 5 Organizzazione del Corso di Laurea magistrale

5.1 Il corso di laurea magistrale è di norma di due anni per gli studenti a tempo pieno.

La laurea magistrale si consegue con l'acquisizione di 120 crediti, ripartiti negli anni di corso, in ciascuno dei quali è prevista l'acquisizione di 60 crediti per gli studenti a tempo pieno.

5.2 Gli studenti impegnati a tempo parziale sono tenuti ad acquisire annualmente 25/35 cfu. Per tali studenti la durata del corso risulta pertanto ridefinita in base alla modalità di iscrizione (Studente impegnato a tempo pieno o a tempo parziale).

Lo studente, che sceglie la modalità di iscrizione all'atto dell'immatricolazione, può effettuare successivamente una sola variazione. all'atto dell'iscrizione.

5.3 Il corso di laurea si articola in due percorsi le cui attività formative prevedono discipline caratterizzanti e discipline affini e integrative, come indicato nelle tabelle allegate.

Aggiornamenti agli elenchi degli insegnamenti dei corsi di studio possono essere disposti nel manifesto degli studi, previa approvazione dei competenti organi accademici.

5.4 Sono inoltre previste le seguenti altre attività formative:

- a scelta dello studente

Sono previsti complessivamente 10 crediti per attività a scelta dello studente. Tali crediti potranno essere acquisiti seguendo insegnamenti ufficiali e laboratori attivati nell'Ateneo.

- per la prova finale e la lingua straniera
- ulteriori attività formative
- Ulteriori conoscenze linguistiche

5.5 Tirocini formativi e di orientamento

Gli studenti iscritti al 2° anno sono tenuti ad acquisire 5 CFU di attività di tirocinio. Per svolgere tale attività gli studenti iscritti al 2° anno dovranno presentare un'apposita domanda, nei termini e secondo le modalità indicate nei Regolamenti dei tirocini della Facoltà. I tirocini prevedono la frequenza obbligatoria. Al termine del tirocinio è prevista la presentazione di una relazione finale.

Art. 6 Forme didattiche

6.1 L'impianto del corso prevede lezioni frontali ed esercitazioni, anche in modalità e-learning, laboratori e attività di tirocinio. Il numero di ore necessarie per 1 CFU è di 25 ore complessive, di cui 6 per le lezioni frontali in aula e 19 come studio individuale, per i laboratori di norma 6 in aula e 19 come studio individuale.

La lingua di insegnamento è di norma l'italiano. Il Corso di Laurea magistrale potrebbe prevedere anche, di anno in anno, l'erogazione di corsi in lingua straniera (francese, inglese, spagnolo, tedesco).

Art. 7 Modalità di verifica della preparazione

7.1 Le modalità di verifica del profitto, disciplinate nel Regolamento di Facoltà, sono indicate nel programma ufficiale dell'insegnamento e possono consistere in esami orali e/o scritti che danno luogo ad una votazione o ad un semplice giudizio di approvazione o riprovazione.

Art. 8 Frequenza

8.1 I corsi non prevedono, di norma, l'obbligo di frequenza. I laboratori e i tirocini richiedono invece la frequenza obbligatoria, con le modalità indicate nel sito della Facoltà.

Art. 9 Piano di studio

9.1 Il Corso di laurea offre piani di studio che comprendono insegnamenti obbligatori, insegnamenti a scelta vincolata e insegnamenti a scelta libera, differenziati in base ai curricula attivati, come riportati in allegato.

All'inizio di ogni anno accademico lo studente è tenuto a presentare, o eventualmente modificare, il proprio piano di studio individuale.

Verranno proposte attività di orientamento finalizzate alla scelta del percorso e delle attività in opzione. Il piano di studi potrà essere variato nei tempi e nei modi stabiliti dall'Ateneo.

Aggiornamenti ai piani di studio possono essere disposti nel manifesto degli studi, previa approvazione dei competenti organi accademici.

Art. 10 Attività di orientamento e tutorato

10.1 Verranno proposte attività di orientamento finalizzate alla compilazione del piano di studio, alla scelta del percorso e delle attività formative in opzione, allo svolgimento delle attività di tirocinio, alla scelta e alla predisposizione dell'elaborato per la prova finale. Verranno altresì proposte attività didattiche propedeutiche ai corsi e, nel corso dell'anno, di tutorato e di sostegno.

Art. 11 Scansione delle attività formative e degli appelli d'esame

11.1 Le attività formative si svolgono nel periodo ottobre-gennaio (I semestre) e nel periodo febbraio-giugno (II semestre). L'anno accademico avrà inizio il 1° ottobre di ciascun anno: il calendario delle attività formative sarà disponibile alla pagina internet della Facoltà.

Sono previsti 8 appelli (di cui uno riservato agli studenti fuori corso) per gli esami di profitto la cui distribuzione nell'anno è stabilita dal Regolamento di Facoltà come segue:

due appelli fra gennaio e febbraio

un appello (riservato agli studenti fuori corso) nel mese di marzo

tre appelli fra maggio e luglio

due appelli fra agosto e settembre.

Art. 12 Prova finale

12.1 Le attività relative alla preparazione della prova finale per il conseguimento della laurea magistrale sono svolte dallo studente sotto la supervisione di un docente relatore, con modalità quali l'osservazione, la ricerca e interventi in situazioni di laboratorio o sul campo.

12.2 Per il conseguimento della Laurea magistrale è prevista la predisposizione e presentazione di una tesi anche in lingua straniera (francese, inglese, spagnolo, tedesco),

nei casi fissati dal Regolamento di Facoltà, elaborata in modo originale dallo studente, sotto la guida di un relatore: tale elaborato potrà essere o una rielaborazione e puntualizzazione individuale delle riflessioni teoriche sull'argomento o una riflessione empirica, saldamente ancorata alle teorie di riferimento, che nasca dalle attività svolte dal candidato.

12.3 La discussione della prova finale, che potrà avvenire anche in lingua straniera (ove previsto), avrà luogo di fronte a una commissione di docenti.

Art. 13 Riconoscimento di CFU e modalità di trasferimento

13.1 Su istanza degli interessati, il Collegio didattico del Corso di Studio, procederà alla valutazione e all'eventuale riconoscimento dei crediti formativi universitari precedentemente acquisiti.

13.2 Con riferimento alle conoscenze e abilità professionali certificate ai sensi della normativa vigente in materia, nonché altre conoscenze e abilità maturate in attività formative di livello post-secondario alla cui progettazione e realizzazione l'università abbia concorso (art. 4 DM 16/03/2007) il numero massimo di crediti riconoscibili è 12 complessivamente tra corsi di I livello e di II livello (laurea e laurea magistrale).

Il riconoscimento deve essere effettuato esclusivamente sulla base delle competenze dimostrate da ciascuno studente.

Sono escluse forme di riconoscimento attribuite collettivamente.

Art. 14 Verifica dei crediti acquisiti

14.1 Qualora il Collegio didattico del Corso di studi rilevi l'obsolescenza dei contenuti culturali e professionali dei crediti acquisiti, procederà alla definizione degli esami integrativi da sostenere sui singoli insegnamenti.

IL RETTORE
F.to Prof. Stefano Paleari

UNIVERSITÀ DEGLI STUDIO DI BERGAMO

PIANI DI STUDIO

Facoltà: Scienze Umanistiche
Corso di laurea: Culture Moderne Comparete
Pds: Filologico - didattico
Corso di studio di: SECONDO LIVELLO
Anno accademico: 2011/2012

PRIMO anno

1 esame a scelta (10 cfu)

67062	Storia romana (= Storia romana A (67062mod1) + Storia romana B (67062mod2))	L-ANT/03	10	C3
67060	Storia medievale (= Storia medievale (67060mod1) + Storia medievale B (67060mod2))	M-STO/01	10	C3

1 esame a scelta (10 cfu)

67048	Linguistica italiana (= Linguistica italiana 1 (67048mod1) + Linguistica italiana 2 (67048mod2))	L-FIL-LET/12	10	C1
67034	Letteratura italiana contemporanea (= Letteratura italiana contemporanea 1 (67034mod1) + Letteratura italiana contemporanea 2 (67034mod2))	L-FIL-LET/11	10	C1

1 esame a scelta (10 cfu)

24121	Letteratura tedesca	L-LIN/13	10	C2
67031	Letteratura francese 2	L-LIN/03	10	C2
67032	Letteratura inglese 2	L-LIN/10	10	C2

1 esame a scelta (5 cfu)

67030	Glottologia B	L-LIN/01	5	C4
67026	Filologia latina medievale e umanistica	L-FIL-LET/08	5	C4
67036	Letteratura latina medievale e umanistica	L-FIL-LET/08	5	C4

1 esame a scelta (10 cfu)

67024	Estetica (= Estetica 2 (67024mod1) + Estetica 3 (67024mod2))	M-FIL/04	10	C3
24111	Storia della scienza (= Storia della scienza 1 (24111mod1) + Storia della scienza 2 (24111mod2))	M-STO/05	10	C3
67075	Filosofia della mente (= Filosofia della mente A (67075od1) + Filosofia della mente B (67075mod2))	M-FIL/05	10	C3
67082	Ontologia e teorie del linguaggio (= Ontologia e teorie del linguaggio A (67082mod1) + Ontologia e teorie del linguaggio B (67082mod2))	M-FIL/05	10	C3
67050	Pedagogia generale (Approcci interculturali all'educazione (67050mod1) + Pedagogia generale e sociale (67050mod2))	M-PED/01	10	C3

1 esame a scelta (10 cfu)

67056	Storia dell'arte moderna (= Storia dell'arte moderna A (67056mod1) + Storia dell'arte moderna B (67056mod2))	L-ART/02	10	C4
67058	Storia dell'arte contemporanea (= Storia dell'arte contemporanea A (67058mod1) + Storia dell'arte contemporanea B (67058mod2))	L-ART/03	10	C4
67049	Museologia (= Museologia (67049mod1) + Informatica applicata ai beni culturali (67049mod2))	L-ART/04	10	C4

1 esame a scelta (10 cfu)

67033	Letteratura italiana 1 (= Letteratura italiana 1 A (67033mod1) + Letteratura italiana 1 B (67033mod2))	L-FIL-LET/10	10	AAI
24100	Letteratura italiana 2 (= Letteratura italiana 1C (24100mod1) + Letteratura italiana 1 D (24100mod2))	L-FIL-LET/10	10	AAI
24101	Letteratura italiana 5 (= Letteratura italiana 5 A (24101mod1) + Letteratura italiana 5 B (24101mod2))	L-FIL-LET/10	10	AAI
67034	Letteratura italiana contemporanea (= Letteratura italiana contemporanea 1 (67034mod1) + Letteratura italiana contemporanea 2 (67034mod2))	L-FIL-LET/11	10	AAI

UNIVERSITÀ DEGLI STUDIO DI BERGAMO
PIANI DI STUDIO

Facoltà: Scienze umanistiche
Corso di laurea: Culture Moderne Compare
Pds: Filologico - didattico
Corso di studio di: SECONDO LIVELLO
Anno accademico: 2011/2012

SECONDO anno

1 esame a scelta (10 cfu)

67081	Linguistica latina (= Storia della lingua latina (67081mod1) + Didattica del latino (67081mod2))	L-FIL-LET/04	10	C4
24129	Filologia della letteratura italiana (= Filologia della letteratura italiana A (24129mod1) + Filologia della letteratura italiana B (24129mod2))	L-FIL-LET/13	10	C4
67073	Cultura letteraria del medioevo e dell'umanesimo (= Filologia latina medievale e umanistica (67073mod1) + Letteratura latina medievale e umanistica (67073mod2))	L-FIL-LET/08	10	C4

1 esame a scelta (5 cfu)

67084	Storia romana C	L-ANT/03	5	C3
24143	Storia medievale C	M-STO/01	5	C3
24144	Storia moderna C	M-STO/02	5	C3
24141	Storia del giornalismo	M-STO/02	5	C3
24140	Storia contemporanea C	M-STO/04	5	C3

1 esame a scelta (5 cfu)

67083	Storia della lingua italiana	L-FIL-LET/12	5	C1
67077	Letteratura italiana 2B	L-FIL-LET/10	5	C1
67078	Letteratura italiana contemporanea 2	L-FIL-LET/11	5	C1

1 esame a scelta (5 cfu)

67080	Lingua e letteratura latina C	L-FIL-LET/04	5	AAI
67077	Letteratura italiana 2B	L-FIL-LET/10	5	AAI
67039	Lingua francese B	L-LIN/04	5	AAI
67041	Lingua inglese B	L-LIN/12	5	AAI
67043	Lingua spagnola B	L-LIN/07	5	AAI
67045	Lingua tedesca B	L-LIN/14	5	AAI

1 esame a scelta libera dello studente (10 cfu)

			10	AAF
--	--	--	----	-----

Altre attività formative a scelta (5 cfu)

	Tirocinio		5	AAF
67074	Didattica delle discipline geografiche	M- GGR/01	5	AAF

Prova finale

67015	Prova finale		15	AAF
--------------	--------------	--	----	-----

UNIVERSITÀ DEGLI STUDIO DI BERGAMO
PIANI DI STUDIO

Facoltà: Scienze Umanistiche
Corso di laurea: Culture Moderne Comparete
Pds: Letterario
Corso di studio di: SECONDO LIVELLO
Anno accademico: 2011/2012
Tipologia:

PRIMO anno

2 esami a scelta (20 cfu)

67024	Estetica (= Estetica 2 (67024mod1) + Estetica 3 (67024mod2))	M-FIL/04	10	C3
67075	Filosofia della mente (= Filosofia della mente A (67075mod1) + Filosofia della mente B (67075mod2))	M-FIL/05	10	C3
67082	Ontologia e teorie del linguaggio (= Ontologia e teorie del linguaggio A (67082mod1) + Ontologia e teorie del linguaggio B (67082mod2))	M-FIL/05	10	C3
67060	Storia medievale (= Storia medievale (67060mod1) + Storia medievale B (67060mod2))	M-STO/01	10	C3
67061	Storia moderna (= Storia moderna (67061mod1)+ Storia moderna B (67061mod2))	M-STO/02	10	C3
67053	Storia contemporanea (= Storia contemporanea (67053mod1) + Storia contemporanea B (67053mod2))	M-STO/04	10	C3
24111	Storia della scienza (= Storia della scienza 1 (24111mod1) + Storia della scienza 2 (24111mod2))	M-STO/05	10	C3

1 esame a scelta (10 cfu)

67048	Linguistica italiana (= Linguistica italiana 1 (67048mod1) + Linguistica italiana 2 (67048mod2))	L-FIL-LET/12	10	C1
67034	Letteratura italiana contemporanea (= Letteratura italiana contemporanea 1 (67034mod1) + Letteratura italiana contemporanea 2 (67034mod2))	L-FIL-LET/11	10	C1

1 esame a scelta (10 cfu)

67031	Letteratura francese 2 (= Letteratura francese C (67031mod1) + Letteratura francese D (67031mod2))	L-LIN/03	10	C2
67032	Letteratura inglese 2 (= Letteratura inglese B (67032mod1) + Letteratura inglese C (67032mod2))	L-LIN/10	10	C2
24121	Letteratura tedesca (= Letteratura tedesca A (24121mod1) + Letteratura tedesca B (24121mod2))	L-LIN/13	10	C2

1 esame a scelta (5 cfu)

67085	Teoria e tecniche dell'informazione	SPS/08	5	C3
67022	Antropologia culturale	M-DEA/01	5	C3
67054	Storia del pensiero filosofico e scientifico	M-FIL/06	5	C3
67029	Filosofia morale 1	M-FIL/03	5	C3
24128	Estetica 1	M-FIL/04	5	C3

1 esame a scelta (5 cfu)

67039	Lingua francese B	L- LIN/04	5	AAI
67040	Lingua francese C	L- LIN/04	5	AAI
67041	Lingua inglese B	L- LIN/12	5	AAI
67043	Lingua spagnola B	L- LIN/07	5	AAI
67044	Lingua spagnola C	L- LIN/07	5	AAI
67045	Lingua tedesca B	L- LIN/14	5	AAI
67046	Lingua tedesca C	L- LIN/14	5	AAI

1 esame a scelta (10 cfu)

67056	Storia dell'arte moderna (= Storia dell' arte moderna A (67056mod1)+ Storia dell' arte moderna B (67056mod2))	L- ART/02	10	C4
67058	Storia dell'arte contemporanea (= Storia dell'arte contemporanea A (67058mod1) + Storia dell'arte contemporanea B (67058mod2))	L- ART/03	10	C4
67049	Museologia (Museologia (67049mod1) + Informatica applicata ai beni culturali (67049mod2))	L- ART/04	10	C4

1 esame a scelta (5 cfu)

67025	Teoria della letteratura B	L-FIL- LET/14	5	C4
67038	Letterature comparate B	L-FIL- LET/14	5	C4

UNIVERSITÀ DEGLI STUDIO DI BERGAMO
PIANI DI STUDIO

Facoltà: Scienze umanistiche
Corso di laurea: Culture Moderne Compare
Pds: Letterario
Corso di studio di: SECONDO LIVELLO
Anno accademico: 2011/2012
Tipologia:

SECONDO anno

1 esame a scelta (5 cfu)

67077	Letteratura italiana 2B	L-FIL-LET/10	5	C1
67078	Letteratura italiana contemporanea 2	L-FIL-LET/11	5	C1
67083	Storia della lingua italiana	L-FIL-LET/12	5	C1

1 esame a scelta (10 cfu)

24113	Teoria della letteratura	L-FIL-LET/14	10	C4
24122	Letterature comparate	L-FIL-LET/14	10	C4

1 esame a scelta (10 cfu)

24100	Letteratura italiana 2 (= Letteratura italiana 1C (24100mod1) + Letteratura italiana 1 D (24100mod2))	L-FIL-LET/10	10	AAI
67034	Letteratura italiana contemporanea (= Letteratura italiana contemporanea 1 (67034mod1) + Letteratura italiana contemporanea 2 (67034mod2))	L-FIL-LET/11	10	AAI

1 esame a scelta libera dello studente da 10 cfu

			10	AAF
--	--	--	----	-----

Altre attività formative (5 cfu)

67014	Tirocinio		5	AAF
--------------	-----------	--	---	-----

Prova finale

67015	Prova finale		15	AAF
--------------	--------------	--	----	-----